

# « Un peu de laboratoire et beaucoup de relationnel ! »

Émérence Marcoux

**N**athalie Pons Y Moll exerce chez Christian Dior en R & D, dans la branche Parfums et Cosmétiques. Gestion du temps, des produits et des personnes, la jeune ingénieure doctorante doit être omniprésente. Elle soulève un pan du rideau et nous montre l'envers de cette industrie du luxe.



Nathalie Pons Y Moll.

**Émérence Marcoux :**

Quel poste occupez-vous actuellement ?

**Nathalie Pons Y Moll :**

Je suis coordinatrice dossiers techniques matières premières chez LVMH (*encadré 1*). Mon travail consiste à homologuer ces matières premières.

**EM :** Pouvez-vous nous décrire votre métier en quelques mots ?

**NPYM :** D'un côté, il y a une partie documentation. Je regroupe les données sur les matières premières concernées et je les

fournis aux experts en toxicologie, en réglementation et en cosmétique qui statuent. D'autre part, le rapport humain a un grand rôle. Je passe énormément de temps au téléphone et en réunions. Le contact avec les fournisseurs est constant, tant pour régler des problèmes de qualité – j'y suis confrontée tous les jours – que pour me renseigner sur les possibles changements de matières premières. Certains viennent aussi présenter de nouveaux produits afin de recevoir la norme LVMH. Dans ce cas, j'étudie les propositions afin de déterminer lesquels pourraient entrer dans le portefeuille de la société. Enfin, j'encadre deux personnes au sein de mon équipe et ponctuellement, des stagiaires. Mon métier, c'est finalement très peu de laboratoire et beaucoup de coordination et de relationnel !

**EM :** Selon vous, quels atouts, quelles qualités vous ont permis d'obtenir cet emploi ?

**NPYM :** Pour ce poste, on doit pouvoir suivre différents dossiers et dialoguer avec divers interlocuteurs, le tout en même temps. Vous vous doutez donc que la qualité primordiale, c'est un sens aigu de l'organisation ! Je l'ai acquise durant ma thèse en catalyse. Pour mon sujet, j'ai dû mettre en place, organiser et planifier de nombreuses et longues expériences, en plus de la gestion des commandes de produits. Par ailleurs, j'ai souvent eu à cette période l'occasion d'expliquer mon sujet à des non-spécialistes. Cette aptitude à discuter avec n'importe quels interlocuteurs, chimistes ou fournis-

**Encadré 1**

## La branche Parfums et Cosmétiques de LVMH

Cette branche regroupe les parfums Christian Dior, Guerlain, les parfums Givenchy, Kenzo parfums, Laflachère, Benefit cosmetics, Fresh, Acqua Di Parma, make Up For Ever et Perfumes Loewe. Les parfums représentent 59 % des chiffres de ventes de la filière. Le groupe LVMH, créé en 1987, gagne 12 milliards d'euros de chiffre d'affaires par an.

seurs, mes connaissances variées en chimie et mon sens du relationnel ont joué en ma faveur.

## Une qualité primordiale : un sens aigu de l'organisation

**EM :** Vous nous parlez de votre thèse. Justement, quelles études avez-vous suivies ?

**NPYM :** Après un DEUG SCM (sciences de la matière) à l'Université de Paris-Sud à Orsay, je suis entrée à Chimie Paris (ENSCP) en 1995. Parallèlement à ma troisième année d'école, j'ai fait un DEA de chimie inorganique entre Paris-Sud et Paris 6. Ma thèse a débuté en 1999, dans le même laboratoire que mon stage de DEA, c'est-à-dire celui de chimie inorganique de l'Université Paris-Sud. Cependant, l'aspect technique découvert à l'ENSCP m'a séduite et j'ai souhaité travailler dans l'industrie. Je ne me suis donc pas dirigée vers la recherche publique et j'ai finalement trouvé mon premier emploi au bout de 8 mois, en mars 2003.

**EM :** Avez-vous bénéficié d'aide pour trouver du travail ?

**NPYM :** C'est mon réseau qui m'a permis de trouver du travail, mais l'Association Bernard Gregory (ABG) a joué un rôle. Elle m'a permis de corriger mon CV, de le mettre en ligne sur son site, de participer aux Doctoriales® (*encadré 2*) et de rédiger le dernier chapitre de ma thèse. Celui-ci ne comporte qu'une petite partie scientifique et est surtout axé sur le bilan des compétences non scientifiques acquises durant cette période. Y sont développés par exemple la conduite du projet, l'encadrement, les financements, les connaissances informatiques et linguistiques ou les publications. Cela m'a permis de mettre en valeur mes compétences, un vrai plus dans la recherche d'emploi.

**Encadré 2**

**Les Doctoriales®**

Mises en place par l'Association Bernard Gregory, elles durent une semaine et s'adressent aux doctorants quelles que soient leurs aspirations futures.

Elles leur permettent de mettre au point un projet professionnel, de découvrir le monde de l'entreprise en se basant sur le travail en équipe et des visites d'entreprises.

**EM** : Où vous voyez-vous dans dix ans ?

**NPYM** : Je préférerais me diriger vers le management plutôt que vers les métiers techniques. La gestion de projet et la dimension plus humaine m'attirent. Mon seul inconvénient : je ne viens pas des cosmétiques. La situation a nécessité un investissement accru de ma part, mais en travaillant avec ces produits au quotidien, on apprend vite.

**EM** : Quel conseil donneriez-vous à ceux qui souhaiteraient exercer ce métier ?

**NPYM** : Je ne pense pas qu'il soit nécessaire d'avoir une thèse, bien que cela m'ait beaucoup aidé dans l'organisation et la planification du travail ou dans la recherche d'informations. Selon moi, ce métier est accessible avec l'expérience. Vu l'exigence en toxicologie au niveau européen, ce type de poste doit exister partout. Mais le marché ne doit pas être très large.



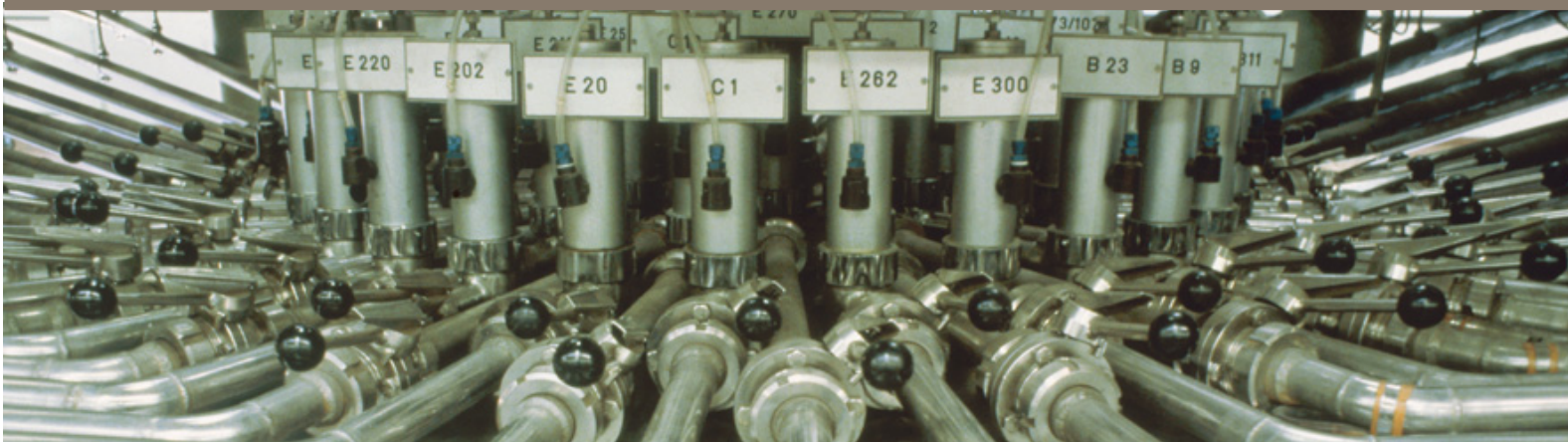
**Émérance Marcoux**  
est journaliste scientifique en formation à *L'Actualité Chimique*\*.

\* 250 rue Saint-Jacques, 75005 Paris  
Tél. : 01 40 46 71 64. Fax : 01 40 46 71 61.  
Courriel : marcoux@sfc.fr

Salon industriel de la recherche et du développement, de la technique environnementale et de la technique des procédés dans la pharmacie, la chimie et la biotechnologie

**ILMAC**

**24 – 27 mai 2005 | Foire de Bâle**



**Un salon. Pour toutes les thématiques. Pour toutes les industries.**

Vous trouverez des informations sur ce salon ainsi que sur le programme annexe sous [www.ilmac.ch](http://www.ilmac.ch).

**mch**  
messe schweiz